

Программа Вашего обучения

CODDY

Школа программирования для детей CODDY



О курсе «Графический дизайн Photoshop». 1-й модуль Арсений Сенчуков

Цель курса: Начало обучения работе с Adobe Photoshop.

Программа курса:

День первый

Знакомство с пользовательским интерфейсом программы

- Знакомство с основным инструментарием программы
- Изучение инструментов быстрое выделение, коррекция изображения, работа со слоями

Практическое задание: заменить одно человеческое лицо на другое, оптимизировать их совместимость, изменить цвет одежды и волос человека.

Результат занятия: знакомство ученика с пользовательским интерфейсом Adobe Photoshop и освоение простых инструментов.

День второй

Урок по работе со слоями и инструментом «Выделить»

- Изучение теории о понятии слоев в Adobe Photoshop, как они работают, основные принципы
- Знакомство с инструментом «выделить», работа с фотофильтром и цветовой коррекцией

Практическое задание: превращение летнего пейзажа в зимний.

Результат занятия: освоение инструментов работы в Adobe Photoshop.

День третий

Урок по работе с маской слоя

- Изучение инструмента маска слоя
- Знакомство с инструментом «Градиент», работа с инструментами вкладки «Фильтр»

Практическое задание: добавить эффект свечения солнечных на фотографию, добавление эффекта виньетка.

Результат занятия: освоение инструментов работы в Adobe Photoshop.

День четвертый

Итоговое занятие

- Поиск и подборка изображения для итоговой работы по 1 модулю
- Применение ранее изученных эффектов и инструментов работы в Adobe Photoshop

Практическое задание: самостоятельная работа по обработке фотографии с изменением лица персонажа, цвета его одежды и волос. Изменение времени года и добавление эффекта солнечных лучей и виньетки.



Программа Вашего обучения

CODDY

Школа программирования для детей CODDY



О курсе «Графический дизайн Photoshop».2-й модуль Арсений Сенчуков

Цель курса: Продолжение обучения работе с Adobe Photoshop.

Программа курса:

День первый

Создание эффекта неоновое свечение в Adobe Photoshop

- Работа со сплайновыми инструментами и эффектом свечение
- Работа с корректирующими слоями

Практическое задание: выполнить ретушь фотографии таким образом, чтобы получилось создать эффект неоновой свечения на фотографии.

Результат занятия: совершенствование навыков ученика по работе с кистями и сплайновым рисованием.

День второй

Урок по раскрашиванию черно-белой фотографии

- Работа с инструментом «маска»
- Работа с корректирующими слоями

Практическое задание: раскрашивание черно-белого изображения.

Результат занятия: освоение инструментов работы в Adobe Photoshop.

День третий

Урок по работе с экшенами в Adobe Photoshop

- Знакомство с инструментом операции
- Применение экшенов для редактирования фотографии

Практическое задание: отретушировать понравившееся фото человеческого лица с применением экшенов.

Результат занятия: освоение инструментов работы в Adobe Photoshop.

День четвертый

Итоговое занятие

- Поиск и подборка изображения для итоговой работы по 3 модулю
- Применение ранее изученных эффектов и инструментов работы в Adobe Photoshop

Практическое задание: самостоятельная работа по обработке фотографии, создание фотореалистичного коллажа при помощи ранее изученных инструментов с обязательным применением ретуши, экшенов и различных кистей.



Программа Вашего обучения

CODDY

Школа программирования для детей CODDY



О курсе «Графический дизайн Photoshop». 3-й модуль Арсений Сенчуков

Цель курса: Продолжение обучения работе с Adobe Photoshop.

Программа курса:

День первый

Создание эффекта распада в Adobe Photoshop

- Работа с инструментом «Фильтр»
- Работа с кистями

Практическое задание: выполнить ретушь фотографии таким образом, чтобы получилось создать эффект распада.

Результат занятия: совершенствование навыков ученика по работе с кистями и расширение знаний об инструменте «фильтр».

День второй

Урок по созданию естественной тени и выделению цветом

- Работа с инструментом «маска»
- Работа с корректирующими слоями и параметрами наложения фото

Практическое задание: ретушь двух фотографий для достижения желаемого эффекта.

Результат занятия: освоение инструментов работы в Adobe Photoshop.

День третий

Урок ретуши методом частного разложения

- Работа с фильтрами
- Изучение инструмента внешний канал

Практическое задание: отретушировать понравившееся фото человеческого лица

Результат занятия: освоение инструментов работы в Adobe Photoshop.

День четвертый

Итоговое занятие

- Поиск и подборка изображения для итоговой работы по 3 модулю
- Применение ранее изученных эффектов и инструментов работы в Adobe Photoshop

Практическое задание: самостоятельная работа по обработке фотографии, создание фотореалистичного коллажа при помощи ранее изученных инструментов с обязательным применением ретуши, экшенов и различных кистей.

