

## О курсе «Видеоблогинг». 1-й модуль Анастасия Давыдова

**Цель курса:** Основы видеоблогинга. Создание канала.

### Программа курса:

#### День первый

#### Выбираем тему и жанр видеоблога

- Знакомство с основными жанры видеоблогинга в YouTube.
- Регистрация в YouTube.
- Правила создания и оформление канала.
- По каким принципам происходит выбор тематики канала.
- В чём разница между тематикой канала и жанром?

**Домашнее задание:** Выбираем тематику и жанр для канала. Заполняем раздел описание.

#### День второй

#### Оформление канала. Выбор названия

- Раскрываем секреты, помогающие выбрать название канала.
- Узнаем, что такое цель и идея канала. Зачем они нужны?
- Учимся создавать шапку канала, аватар и обложку видео. Знакомство с приложениями.

**Домашнее задание:** Оформляем канал. Создаем обложку для ролика.

#### День третий

#### Основы сценарного мастерства. Съёмка видео

- Как писать сценарий к видео?
- Что такое раскадровка?
- Правила видеосъёмки – планы, точки съёмки, ракурсы, настройка звука и света, выбор фона.

**Домашнее задание:** Написать сценарий и снять видео, применяя основные правила съёмки.

#### День четвертый

#### Монтаж видео на телефоне

- Обзор приложений в телефоне для монтажа видео.
- Приёмы и основные инструменты видеомонтажа в приложении.

**Домашнее задание:** Снять видео и смонтировать ролик в приложении, используя все изученные инструменты.



## О курсе «Видеоблогинг». 2-й модуль Анастасия Давыдова

**Цель курса:** Обучение работе в монтажных программах

### Программа курса:

#### День первый

#### Авторское право. Монтаж в мобильном приложении

- Правила безопасности в интернете. Авторские права и как не попасть в бан.
- Где можно брать музыку без авторских прав? Рассматриваем несколько ресурсов, включая аудиотеку Ютуба.
- Дополнительные инструменты видеомонтажа в мобильном приложении. Работа со звуком, музыкой, наложение фильтров, цветокоррекция, визуальные эффекты, титры.

**Домашнее задание:** Снять видео и смонтировать ролик в приложении, используя все изученные инструменты.

#### День второй

#### Съёмка видео в разных жанрах

- Челлендж – суть формата? Какие типы Челленджей бывают? Как снимать в этом жанре?
- Особенности съёмки скетчей и вайнов в YouTube.
- Как правильно делать видео обзоры?

**Домашнее задание:** Снять видео в любом из изученных жанров. Смонтировать ролик в моб. приложении.

#### День третий

#### Знакомство с монтажной программой Movavi. Съёмка видео

- Разбираем основы редактирования видео и аудио
- Учимся использовать основные инструменты для создания ролика: переходы, плашки, анимация, фильтры: цветокоррекция, работа со звуком

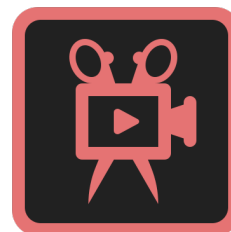
**Домашнее задание:** Снять любое видео на 1-2 минуты. Смонтировать в Movavi.

#### День четвертый

#### Интро. Футаж. Саунд-дизайн в Movavi

- Что такое интро и футаж? Как оформить видео с помощью футажей?
- Саунд-дизайн и обработка звука в Movavi.

**Домашнее задание:** Монтируем видео используя футаж и звуковые эффекты.



## О курсе «Видеоблогинг». 3-й модуль Анастасия Давыдова

**Цель курса:** Продвижение и монетизация канала

### Программа курса:

#### День первый

#### Создание вспомогательной площадки (ТикТок)

- ТикТок - площадка для формирования личного бренда. Популярные жанры.
- Продвижение YouTube канала через ТикТок.
- Особенности создания видео для площадки.
- Правила по оформлению роликов.

**Домашнее задание:** Снять и смонтировать ролик в любом из рассмотренных жанров.

#### День второй

#### Учимся снимать цепляющие ролики

- Необычные приёмы мобильной съёмки.
- Съёмка в статике и динамике.
- Правила монтажа динамичных видео.

**Домашнее задание:** Снять видео для вступительное ролика на канале.

#### День третий

#### Продвижение канала в YouTube. Способы монетизации

- Продвижение видео на канале – хештеги, заголовки, описание, призывы к действию.
- Монетизация канала – список инструментов. Подключение функции на канале.
- Монтаж вступительного видеоролика.

**Домашнее задание:** Составляем список инструментов монетизации для своего канала. Анализируем каналы конкурентов, выписываем их сильные стороны.

#### День четвертый

#### Экология общения в сети. Оформление ролика.

- Как работать с комментариями, критикой и негативом.
- Оформление вступительного видеоролика. Используем Movavi.

**Домашнее задание:** Выкладываем вступительный ролик в YouTube. Добавляем хештеги, название, описание видео.

